

Dein Humor

Musik und Text: Torsten Engelmann
Januar 2012

♩=120
Intro

C Ich lach mich tot, Mann, du bist ne Mar - ke... So was wie du kommt echt nicht oft vor.
mf

T Ich lach mich tot, Mann, du bist ne Mar - ke... So was wie du kommt echt nicht oft vor.
mf

M Ich lach mich tot, Mann, du bist ne Mar - ke... So was wie du kommt echt nicht oft vor.

4

C — Es gibt nicht viel, was ich nicht von dir er - war - ten wür - de. Ich lieb dich... für dei - nen Hu mor! Weißt du

T — Es gibt nicht viel, was ich nicht von dir er - war - ten wür - de. Ich lieb dich... für dei - nen Hu mor!

M — Es gibt nicht viel, was ich nicht von dir er - war - ten wür - de. Ich lieb dich... für dei - nen Hu mor!

9 **Strophe 1**

C noch bei un - sern ers - ten Tef - fen? Du warst ge - nervt und ziem - lich in - dis - po - niert. — Zu - erst ver -
mf

T dut duh... dut du du dut duh... du du du du du du

M dut duh... dut du du dut duh... du du du du du du

G dut duh... dut du du dut duh... du du du du du du

13

C hau - test du aus Frust mei - nen Nef - fen. Als Wie - der - gut - ma - chung hast du ihn dann ver - führt. — O - der der

T dut duh... dut du du du du du du du du du du ba dap bap ba da

M dut duh... dut du du du du du du du du du du

G dut duh... dut du du dut du du du du du du

17

C Spaß mit mei-ner Ex-Ver-lob - ten... Er geht mir nicht mehr aus dem Kopf. Als al - le

T bah dah duh duh_ du - i di ba dap bap ba da

M dut duh_ dut du_ du du dut duh_ du_ du du du_ du du

G du du du du_ du du du du_ du du du du_ du du du du_ du du

21

C la-chend bei ih-ren Wit-zen tob - ten, lach-test du mit und ent-flamm-test sie am Zopf. Ich lach mich

T ba uoh_ du du du du du woa ha ha ha_

M dut duh_ dut du_ du du du du du du du woa ha ha ha_

G du du du du_ du du du du_ du dut du du du du du woa ha ha ha_

25 **Refrain**

C tot, Mann, du bist ne Mar - ke... So was wie du kommt echt nicht oft vor.

T hi_ hi_ hu_ hu hu_ ha ha ha ha ha ha ha ha

M hi hi hi hi hi hi hi hi hu_ hu hu_ ha_ ha_

G hi hi hi hi hi hi hi hi hu_ hu hu_ ha ha ha ha ha ha ha ha

28

C — Es gibt nicht viel, was ich nicht von dir er - war - ten wür - de. Ich lieb dich_ für

T ho_ ho ho_ hi_ hi_ hu_ hu hu_ hi hi hi hi für

M ho_ ho ho_ hi hi hi hi hi hi hi hu_ hu hu_ lieb dich_ für

G ho_ ho ho_ hi hi hi hi hi hi hi hi hu_ hu hu_ hi hi hi hi ha ha für

32 Interlude

C *p* *mf* *f* *ff*
 dei-nen Hu-mor!_ ha ha ha ha hi hi hi hi ho ho ho ho Ich
 T *p* *mf* *f* *ff*
 dei-nen Hu-mor!_ ha ha ha ha hi hi hi hi ho ho ho ho Ich
 M *p* *mf* *f* *ff*
 dei-nen Hu-mor!_ Ich lach mich tot. Ich lach mich tot. Ich lach mich tot. Ich glaub, ich
 G *p* *mf* *f* *ff*
 dei-nen Hu-mor!_ ha ha ha ha hi hi hi hi ho ho ho ho Ich glaub, ich

36 Strophe 2

C *mf*
 la-che mich tot. Auch mei-ne Schwes-ter - du moch-test sie echt ger - ne - ver-ulk-test du als sie grad fried-lich
 T *mf*
 la-che mich tot. dut duh_ dut du_ du du dut duh_ du_
 M *mf*
 la-che mich tot. dut duh_ dut du_ du du dut duh_ du_
 G *mf*
 la-che mich tot. du du du duh_ du du du du_ du du du du_ du

40

C
 schlief. Du schubs-test sie beim Schlaf-wan-deln vor ne La - ter - ne. Jetzt kriegt sie Voll-pen-sion-und zwar auf In-ten-
 T
 _ du du du_ du du dut duh_ dut du_ du du du du du du du du
 M
 _ du du du_ du du dut duh_ dut du_ du du du du du du du du
 G
 du du du du_ du du du du duh_ du du du du_ du dut du du du du du

44

C
 siv... Auch un - ver - ges - sen: das Fo-to an der Klip pe. Die klei-ne O-ma bat dich, dass du sie mal
 T
 du ba dap bap ba da bah dah duh duh_ du-
 M
 du dut duh_ dut du_ du du dut duh_ du_
 G
 du du du du du_ du du du du_ du du du du_ du

48 *gesprochen*

C knipst. Du sag - test: "Et - was mehr zu - rück, so zwei, drei Schrit - te." Da war sie weg. Es tat dir leid. Du warst be -

T - i di ba dap bap ba da ba uoh_____ du du du du du

M _____ du du du_ du du dut duh_ dut du_ du du du du du du du

G du du du du_ du du du du du du_ du du du du_ du dut du du du du du

52 **Refrain**

C schwippst. Ich lach mich tot, Mann, du bist ne Mar - ke... So was wie du kommt echt nicht oft vor.

T woa ha ha ha_ hi_____ hi_____ hu_ hu hu_ ha ha ha ha ha ha ha ha

M woa ha ha ha_ hi hi hi hi hi hi hi hi hu_ hu hu_ ha_____ ha_____

G woa ha ha ha_ hi hi hi hi hi hi hi hi hu_ hu hu_ ha ha ha ha ha ha ha ha ha ha

56

C _____ Es gibt nicht viel, was ich nicht von dir er - war - ten wür - de. Ich lieb dich für dei - nen Hu mor!_

T ho_ ho ho_ hi_____ hi_____ hu_ hu hu_ hi hi hi hi für dei - nen Hu mor!_

M ho_ ho ho_ hi hi hi hi hi hi hi hi hu_ hu hu_ lieb dich für dei - nen Hu mor!_ Ich lach mich

G ho_ ho ho_ hi hi hi hi hi hi hi hi hu_ hu hu_ hi hi hi hi_ ha ha für dei - nen Hu mor!_

61 **Interlude**

C *p* ha ha ha ha *mf* hi hi hi hi *f* ho ho ho ho *ff* Ich la - che mich tot. Doch die

T *p* ha ha ha ha *mf* hi hi hi hi *f* ho ho ho ho *ff* Ich la - che mich tot.

M tot. Ich lach mich tot. Ich lach mich tot. Ich glaub, ich la - che mich tot.

G *p* ha ha ha ha *mf* hi hi hi hi *f* ho ho ho ho *ff* Ich glaub, ich la - che mich tot.

65 Bridge

C Sa-che mit dem Nach-barn bleibt wohl e-wig un-er-reicht... Weil er dei-ne Gags nicht moch-te und das

T *p* du du e-wig un-er-reicht... du du

M *p* du du du du du du du du

G dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

68 *rit.* **a tempo**

C auch noch of-fen zeig-te, nahmst du ein-fach sei-ne Kat-ze, fuhrst drü-ber, batst ihn raus und sprachst: "Ich

T du du du du du du du dm dm dm Ich

M du du du du du du du dm dm dm Ich

G dm du du du du du dm dm dm dm dm dm dm dm dm Ich

71

C se-he was, was du nicht siehst, und das sieht schei-ße aus!"

T se-he was, was du nicht siehst, und das sieht schei-ße aus!

M se-he was, was du nicht siehst, und das sieht schei-ße aus!

G se-he was, was du nicht siehst, und das sieht schei-ße aus!